



KONICA MINOLTA

# ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ ЦВЕТА



Giving Shape to Ideas

ТЕХНОЛОГИИ  
ОБРАБОТКИ ЦВЕТА

# УНИКАЛЬНЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ ЦВЕТА И НОСИТЕЛЕЙ

С полноцветными производительными системами печати Konica Minolta можно с лёгкостью поднять свой бизнес на качественно более высокий уровень: сделать работу более творческой, повысить качество и скорость изготовления продукции. Полноцветные системы промышленной печати Konica Minolta серий bizhub PRO и bizhub PRESS используют уникальные цифровые технологии, гарантирующие исключительное и стабильное качество. Они помогут поставщикам услуг, таким как вы, выделиться на фоне конкурентов, превзойти ожидания своих клиентов и лучше использовать представившиеся возможности.

В зависимости от модели и, соответственно, основной области применения каждая цифровая производительная система имеет свой набор инновационных технологий обработки цвета и работы с носителями. В этой листовке собраны все используемые в настоящее время технологии, но в конкретной модели приобретаемой вами машины могут быть доступны не все из них.

## Технологии обработки цвета

Собственная улучшенная технология обработки цвета Konica Minolta второго поколения называется S.E.A.D., что означает «Адаптивная цифровая технология обработки растров». Она объединяет в себе множество инноваций, призванных обеспечить исключительную цветопередачу в сочетании с высокой скоростью работы. Технология S.E.A.D. II предоставляет пользователю следующие возможности:

- **Разрешение 1 200 × 1 200 dpi × 8 бит** — это впечатляющее разрешение печатных систем Konica Minolta позволяет в совершенстве воспроизвести мельчайшие символы и тончайшие линии. Глубина цвета 8 бит и управление положением растровой точки дают возможность достичь разрешения, эквивалентного 1 200 × 3 600 dpi.
- **Технологии растрирования** — Konica Minolta обеспечивает возможность формирования до 12 различных растров, правильный выбор которых даёт возможность достичь желаемого качества изображения, его плавности и реалистичности, полностью соответствующих исходному изображению. В числе прочих доступна технология частотно-модулированного растрирования (FM — Frequency Modulated), эта технология даёт ровное изображение без муара и зубчатых краёв.
- **Обводка контура** — технология обработки цвета Konica Minolta оптимизирует воспроизведение символов в высоком разрешении и улучшает их внешний вид.

## ОБРАБОТКА КОНТУРОВ

### ПРОЦЕСС УТОНЧЕНИЯ СИМВОЛОВ

Уменьшение размера растровой точки контуров позволяет сделать символы и линии менее толстыми.

БЕЗ  
ОБРАБОТКИ  
КОНТУРОВ



ПОСЛЕ  
ОБРАБОТКИ  
КОНТУРОВ



### УЛУЧШЕНИЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ БЕЛЫХ СИМВОЛОВ НА ЦВЕТНОМ ФОНЕ

Уменьшение размера растровой точки фона, окружающего символ, позволяет сделать так, чтобы символ выглядел толще.

БЕЗ  
ОБРАБОТКИ  
КОНТУРОВ



ПОСЛЕ  
ОБРАБОТКИ  
КОНТУРОВ



### КЛЮЧЕВОЙ ПРОЦЕСС УЛУЧШЕНИЯ ПЕЧАТИ СИМВОЛОВ

Устранение размытости краев символов позволяет уменьшить количество зубцов.

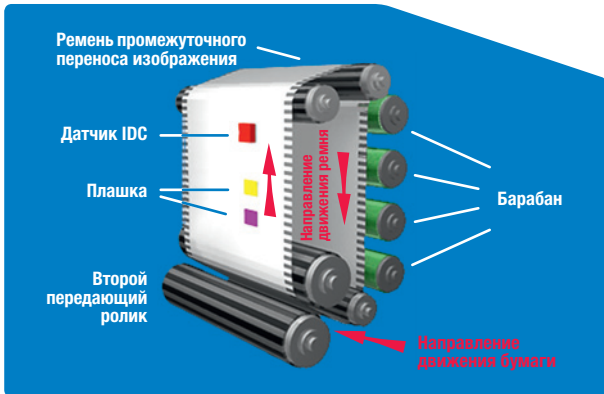
БЕЗ  
ОБРАБОТКИ  
КОНТУРОВ



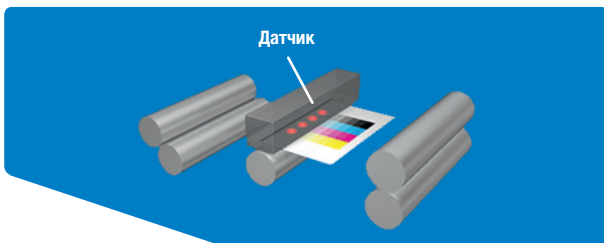
ПОСЛЕ  
ОБРАБОТКИ  
КОНТУРОВ



- **Image Density Control (IDC — контроль плотности цвета).** Проверяет постоянство изображений в процессе печати, не оказывая влияния на производительность. Корректировки полностью автоматизированы и повышают стабильность качества изображения. При этом заметно возрастает эффективность производства в целом.



- **Output Feedback System (OFS — система контроля качества печати).** Стандартная функция всех полноцветных печатных систем bizhub, которая обеспечивает контроль плотности и корректировку градиентов, производя настройку непосредственно на тиражной бумаге. Ключевое преимущество для операторов — повышение эффективности работы, поскольку отпадает необходимость занимающего много времени процесса калибровки.



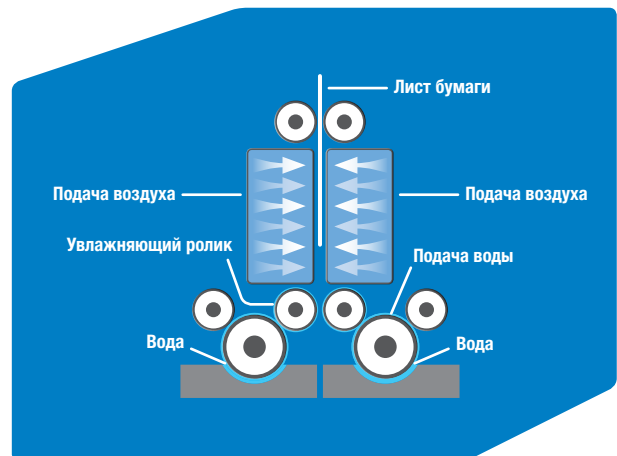
- **Colour Retention and Stability (CRS — технология подстройки плотности тонера).** Эксклюзивная технология, постоянно отслеживающая состояние полноцветных систем Konica Minolta. Получая сведения об изменениях в инфраструктуре печати и самой машине, CRS незамедлительно производит необходимую подстройку, чтобы поддерживать высокое качество печати.

## Технологии работы с носителями

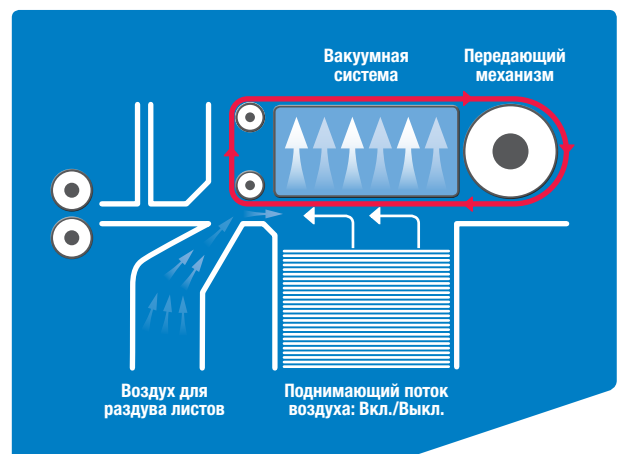
Цифровые технологии обработки изображения Konica Minolta дополняются передовыми технологиями работы с носителями, обеспечивая превосходное качество печати и профессиональный вид готовой продукции.

- **Корректировка поворота листа.** Система определения поворота листа бумаги контролирует степень смещения её ведущей кромки после подачи в машину, благодаря чему значительно повышена стабильность положения изображения на оттиске.

- **Распрямление и охлаждение бумаги.** Модуль механического распрямления бумаги является стандартным для всех полноцветных печатных систем bizhub. Там, где это особенно важно, доступен второй модуль механического распрямления, имеющий устройство увлажнения для устранения статического электричества и охлаждения бумаги. Кроме того, имеется возможность интеграции дополнительного устройства распрямления и охлаждения бумаги (ICE), оно увлажняет бумагу при прохождении по тракту устройства, предотвращая скручивание и склеивание листов. В сочетании с механическим распрямителем, это устройство делает подачу бумаги в модули послепечатной обработки ещё точнее.



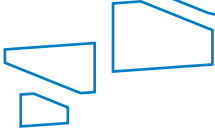
- **Вакуумная подача бумаги.** Для типографий с большими объёмами производства важно, чтобы каждый лист точно подавался в печатную машину и плавно проходил по её тракту. Konica Minolta предлагает профессиональную, основанную на проверенных принципах, интеллектуальную технологию подачи бумаги: сочетание раздува стопы с вакуумной подачей листов. Это гарантирует плавное прохождение бумаги по всему тракту печатной системы. Для эффективной печати на запечатанных офсетным способом материалах или мелованной бумаге, а также для работы в условиях высокой влажности печатная система может быть оснащена дополнительным модулем акклиматизации, который будет способствовать ещё более точной подаче бумаги.





KONICA MINOLTA

Ваш Партнёр Konica Minolta в России:



**ООО «Кonica Минолта  
Бизнес Сольюшнз Раша»**  
Варшавское ш., д. 47, корп. 4  
115230 Москва, Россия  
Тел.: +7 (495) 545-0911  
Факс: +7 (495) 545-0910  
[www.konicaminolta.ru](http://www.konicaminolta.ru)